

## Impressum

### Interkulturelle Seelsorge und Beratung

**Schriftenreihe der**  
Gesellschaft für Interkulturelle  
Seelsorge  
und Beratung e.V.

SIPCC  
Society for Intercultural  
Pastoral Care and Counselling

### Herausgeberkreis

**Dr. Karl Federschmidt**  
(Leitung)  
**Ulrike Atkins**  
**Klaus Temme**  
**Helmut Weiß**

### Geschäftsstelle

Friederike-Fliedner-Weg 72  
40489 Düsseldorf

Tel. 0211-479 05 25  
Fax 0211-479 05 26  
e-mail:  
[hewe.sipcc@t-online.de](mailto:hewe.sipcc@t-online.de)

## Nr. 5

**Ingo Neumann**

**"BITTE NACH IHNEN"**

Der Vorrang des *Anderen* in  
der Ethik von Emmanuel  
Lévinas als Herausforderung  
für Seelsorge und Beratung

**Düsseldorf August 2000**

**Redaktion und Layout**  
**dieses Heftes:**  
**Helmut Weiß**

**ISSN: 1431 - 8962**

**Ingo Neumann**

**"BITTE NACH IHNEN"**

Der Vorrang des *Anderen* in der Ethik  
von Emmanuel Lévinas als  
Herausforderung für Seelsorge und  
Beratung

### **EINLEITUNG: MEINE BEGEGNUNG MIT EINEM FREMDEN DENKEN**

Bibel und Philosophie / Heidegger /  
Das Antlitz / Überforderung 1 - 2

### **BIOGRAFIE**

Herkunft: Der Antisemitismus als Staats-  
religion und die reiche Welt der Bücher 3 - 4

Straßburg und Freiburg: Die Entdeckung  
der phänomenologischen Methode 5 - 6

Krieg und Nachkriegszeit: Begründung  
einer eigenen Philosophie 6 - 7

Auf dem Plateau: Dreiunddreißig Jahre  
Doppelexistenz zwischen jüdischer  
Hochschule und Philosophie 7 - 8

Dreifaches Finale:  
Sorbonne - Rom - Israel 8 - 12

Tod und Abschied 12

**DER WEG ZUM ETHISCHEN  
ALS ERSTER PHILOSOPHIE** 12 - 14

**EMMANUEL LÉVINAS ALS  
PHÄNOMENOLOGE** 14 - 15  
Heraus aus der Konzentration auf die  
innerseelischen Prozesse!  
Reduktion!

### **PHILOSOPHISCHE ANALYSEN, DIE DIE SEELSORGE BERÜHREN**

Der Vorrang des Anderen 15 - 17

Der Vorrang der Unterweisung 17 - 18

Der Vorrang des Todes des Anderen 18 - 19

Der Vorrang der Verantwortung 19 - 21

Literatur 21

Zu diesem Heft und zum Autor  
(Helmut Weiß) 22

Zum Selbstverständnis von SIPCC 23 - 24